

Bienvenidos a bordo de Veillettes du Pont Neuf para una crucero de una hora en el Sena, la avenida más bella de París

01 MUSÉE DU LOUVRE

Es uno de los museos más famosos del mundo por la variedad de sus colecciones: tiene casi 35 000 obras de arte expuestas a lo largo de unos 16 kilómetros de galerías. Además, es el museo más visitado del mundo. Fue construido como fortaleza en el siglo XII, luego fue una residencia para la realeza y finalmente, el palacio se convirtió en museo en 1793.

Por supuesto, dentro de este museo se pueden admirar obras maestras como la Mona Lisa, la Venus de Milo, la Victoria de Samotracia, Las bodas de Caná, la Coronación de Napoleón y muchas otras.

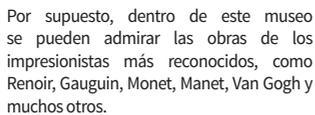
Se dice que quedándose apenas tres segundos delante de cada obra, se tardaría casi tres meses, durante noche y día, en recorrer todo el museo

02 PONT ROYAL

Entre los 37 puentes que cuenta París, uno de los más antiguos es el Pont Royal que se llama así porque fue un regalo del Rey Sol, Luis XIV, a los parisinos para que lo perdonaran por todo lo que había gastado para construir el Palacio de Versalles.

03 MUSÉE D'ORSAY

En la fachada de la antigua estación de Orsay, construida para la Exposición Universal de 1900, veréis varias veces las letras P y O, referencia de París-Orléans, la compañía de ferrocarriles que construyó esta estación en 1900. La estación se convirtió en un museo en los años 80, para albergar el arte del siglo XIX.



04 PONT DE LA CONCORDE

Es un puente simbólico, ya que fue construido con las piedras de la prisión de la Bastilla, cuando fue demolida durante la Revolución Francesa, en 1789. Conduce a la izquierda al Palacio Borbón, que alberga la sede de la Asamblea Nacional y a la derecha a la plaza de la Concordia.

05 PONT ALEXANDRE III

Considerado como el puente más hermoso de París, construido para la Exposición Universal de 1900, honora la amistad franco rusa. Por eso tiene en su centro el escudo de oro de la ciudad de San Petersburgo y dos ninfas en cada lado, que simbolizan el río ruso Neva.

06 HÔTEL DES INVALIDES

A la izquierda, al final de la explanada, con su cúpula dorada, el Palacio Nacional de los Invalidos, donde se encuentra la tumba de Napoleón I.

07 PONT DES INVALIDES

Celebra las victorias terrestres y marítimas de Napoleón I. El barco representa las victorias marítimas y el cañón en el otro lado, las victorias terrestres.

08 VOIES SUR BERGES & JARDINS FLOTTANTS

En los años setenta fueron acondicionadas para la circulación y se hicieron peatonales en la década de 2010. Os recomiendo pasear por los muelles y disfrutar de las diversas actividades familiares que os ofrecerán allí.

09 PONT DE L'ALMA

Reconstruido en los años 70, conserva a su derecha la famosa estatua del zúavo. Los parisinos usaban esta estatua para medir las crecidas del Sena. En 1910, durante las grandes crecidas, el agua le llegó hasta el cuello y en junio de 2016, ¡hasta la cintura!

10 TOUR EIFFEL

La estrella de París: la Torre Eiffel. Fue presentada en la Exposición Universal de 1889 para celebrar el centenario de la Revolución Francesa. Es una verdadera hazaña del ingeniero Gustave Eiffel: mide más de 324 metros de alto y pesa casi 10 000 toneladas. Ha sido durante mucho tiempo el edificio más alto en el mundo, pero hoy ha sido superado en gran medida por edificios que alcanzan casi 1 km de altura. Se puede visitar la Torre Eiffel todos los días del año hasta las 23 horas y durante el

11 PALAIS DE TOKYO

Fue construido para la Exposición Universal de 1937. Allí se encuentra el Museo de Arte Moderno de París, que tiene amplias salas de exposiciones y uno de los clubes más populares de la ciudad.

12 FLAMME DORÉE OU FLAMME DE LA LIBERTÉ

Es la reproducción exacta de la llama de la Estatua de la Libertad de Nueva York. Fue ofrecida por los Estados Unidos a Francia como símbolo de la amistad entre los dos países. Pero desde la muerte de la princesa Diana en el túnel de l'Alma, para la mayoría de la gente la llama representa un monumento a la princesa.

13 ÉGLISE AMÉRICAINE

Fue la primera iglesia protestante

verano, hasta la medianoche. La restauran cada siete años y para eso, se necesitan 60 toneladas de pintura y tardan tres años en terminar las obras de renovación. Aunque no lo creáis, en su momento los parisinos no estaban contentos con la construcción de la Torre Eiffel. De hecho, les parecía realmente fea y temían que se desplomara sobre ellos. Fue construida inicialmente para una vida útil de 20 años; pero se salvó de la demolición en 1906, cuando en su parte superior instalaron una antena de radio. Ha sido declarada monumento histórico y ya es el símbolo de Francia en todo el mundo.

14 GRAND PALAIS

Construido para la Exposición Universal de 1900. Su impresionante bóveda de vidrio, ¡pesa 8500 toneladas! Casi tan pesado como la Torre Eiffel, que ella pesa 10 000 toneladas. En esa época se organizaban carreras de caballos o incluso de coches y hoy en día, además de exposiciones o desfiles durante la Semana de la Moda, todavía se organizan carreras de caballos.

15 PONT ALEXANDRE III

En esta vez podréis apreciar en el centro, el escudo de armas de París; seguramente ya conoceréis su famoso lema: «Fluctuat Nec Mergitur», que significa «Sacudida por las olas, pero no se hunde». En cada lado, dos ninfas simbolizan el río en el que navegamos: el Sena.

16 PLACE DE LA CONCORDE

Es la plaza más grande de París: mide más de 8 hectáreas, es decir, unos 12 campos de fútbol. En el centro de la plaza se encuentra el Obelisco de Luxor. Es el monumento más antiguo de París, tiene más de 33 siglos. Se trata de un regalo que hizo Egipto a Francia y en sus cuatro lados se cuenta la historia de Ramsés II.



Durante la Revolución Francesa, aquí se instaló la guillotina y se cortaron exactamente 1119 cabezas, entre ellas la del rey Luis XVI, su esposa María Antonieta y las de los revolucionarios como Danton y Robespierre.

17 PALAIS DE LA LÉGION D'HONNEUR

Se puede distinguir por su cúpula verde, en la actualidad, en su interior se encuentra el Museo de la Legión de Honor. Esta Legión es la máxima distinción francesa creada por Napoleón I. La Casa Blanca es 7 veces más grande que el Palacio y ha sido construida siguiendo este modelo.

18 QUAI VOLTAIRE

Y si os parece, os pediré que encuentren en esta calle la casa más pequeña en París, o al menos, la más estrecha... Se situa entre una casa roja y una casa amarilla, entre los dos últimos árboles del de la calle.

19 PONT DES ARTS & INSTITUT DE FRANCE

Se trata del primer puente de hierro construido en Francia. A la derecha, conduce al Instituto de Francia. Se compone de cinco academias, de las cuáles la más famosa es la Academia Francesa. Sus 40 miembros, conocidos como los «inmortales», tienen la función de renovar nuestro diccionario francés todos los años.

20 ILE DE LA CITÉ

Se considera la cuna de París, porque fue aquí donde los primeros habitantes, llamados «parisi», se establecieron tres siglos antes de Cristo, ¡y dieron su nombre a los parisinos!

21 PONT NEUF

A pesar de su nombre, que significa «Puente nuevo», es el puente más antiguo de París, construido en el siglo XVII. Debido a que fue el primer puente de piedra sin habitaciones, sobre el cual la gente podía caminar y apreciar mejor el Sena. En ese momento, las casas se construían todas sobre los puentes, porque pensaban que de ese modo se consolidaba su infraestructura. Este puente fue realmente novedoso y de ahí su nombre.

22 QUAI DES ORFÈVRES

Famoso por las investigaciones policiales. Y justo detrás se encuentra el Palacio de

Justicia, que alberga la magnífica Sainte Chapelle.

23 PONT SAINT-MICHEL

Construido en el reinado de Napoleón III, como indican las «N», la inicial imperial que veis en las columnas. A la derecha conduce al Barrio Latino, que recibió su nombre en la Edad Media, porque el latín era el idioma que se usaba en la famosa Universidad de la Sorbona.

24 CATHÉDRALE NOTRE-DAME

Es la joya gótica de París. Su construcción duró casi dos siglos entre el 12 y el 14 siglo. Notre Dame es famosa por sus estatuas, gárgolas, vitrales y sobre todo, por el enorme rosetón de 13 metros de diámetro, compuesto por 32 000 piezas de vidrio. Tiene orientación sur y es el que ilumina toda la catedral.

25 PONT DE LA TOURNELLE

A la derecha llegaréis directamente al famoso restaurante La Tour d'Argent. Cuenta la historia que en este restaurante, el rey Enrique III y su madre Catalina de Médicis comieron por primera vez con un tenedor. A los niños les gustará saber que la famosa película de Disney «Ratatouille» tomó como modelo la cocina de este restaurante. La cocina sí, pero la rata, no... ¡no os preocupéis!

26 STATUE DE SAINTE-GENEVIÈVE

A la salida del puente, a la derecha se puede ver la estatua, patrona de París. Sostiene en brazos a un niño que representa al pueblo de París.

27 INSTITUT DU MONDE ARABE

Sera a la derecha de Pont Sully y fue inaugurado en 1987. Alberga un museo, salas de exposiciones y una biblioteca. También tiene una hermosa terraza en la última planta, desde la cual podréis disfrutar una vista magnífica.

28 QUAI SAINT-BERNARD

Este antiguo puerto de vinos se transformó en un museo al aire libre en los años 70, para exponer esculturas de arte moderno. A la derecha vemos, por ejemplo, una escultura gris llamada «La ceinture du Samouraï».

29 ÎLE SAINT-LOUIS

Esta es la zona más elegante y tranquila de París, pero también la más cara.

Hay muy poco tránsito en esta isla y por aquí no pasa el metro. Os recomiendo que deis un paseo por aquí para descubrir los hermosos palacetes que datan del siglo XVII.

30 PONT MARIE

El puente romántico de París. Cuenta la historia que al pasar debajo de este puente por primera vez, hay que pedir un deseo y para que se haga realidad, hay que cerrar los ojos y besar al compañero o compañera de barco que tenéis al lado, justo debajo del punte.

31 HÔTEL DE VILLE

Anteriormente fue la Place de Grève, donde se realizaban las ejecuciones públicas, en la plaza del Ayuntamiento ahora se celebran conciertos, festivales e incluso hay una pista de patinaje sobre hielo en invierno.

32 HÔTEL-DIEU

Este fue el primer hospital público construido en París en el siglo VII, y todavía en sigue en actividad.

33 TOUR DE L'HORLOGE

A la izquierda del siguiente puente, se puede ver la Torre del Reloj. Este fue el primer reloj público de París, instalado en el siglo XIV.

34 CONCIERGERIE

Inicialmente el palacio real, luego será transformado en una prisión en el siglo XIV. Aquí es donde la reina María Antonieta pasó los dos últimos meses de su vida, antes de terminar en la guillotina en la Plaza de la Concordia.

35 PONT NEUF

A lo largo podéis ver una serie de rostros: los mascarones. Según dicen, representan a los amigos y los ministros de Enrique IV que dudaban de la solidez del puente. Enrique IV decidió burlarse de ellos mostrándolos al público con estas muecas divertidas.

Damas y caballeros, nuestro crucero ha terminado. Gracias por su atención durante esta hora de exploración. Espero que el recorrido haya sido placentero, os deseamos que disfrutéis vuestra estancia en París.