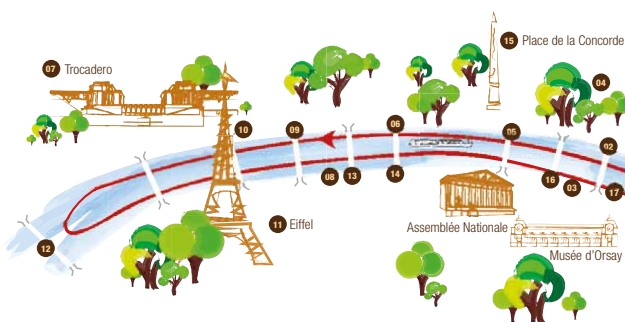




Danks

Velkommen om bord. !

Føroven på hver side finder I et kort, der viser numrene på de forskellige seværdigheder på turen.

01 LE LOUVRE

Til højre ser I det største monument i Paris: Le Louvre. Påbegyndt i Philippe Augustes regeringstid i 1204. Det blev først færdiggjort i 1858 under Napoléon den 3., hvilket forklarer de forskellige stilarter. Det var tidligere kongeslot, men blev i 1793 omdannet til et af verdens smukkeste museer takket være dets kostbare samlinger. Gallerierne er mere end 17 km lange.

02 LE PONT ROYAL

Paris har 34 broer. Le Pont Royal er én af de ældste; den blev givet til pariserne af Kong Ludvig d. 14. Tidligere lå der på dette sted en færge (på fransk "bac", hvilket har givet navn til "rue du Bac" på jeres venstre side).

03 MUSÉE D'ORSAY

Igen på jeres venstre side ser I den gamle banegård, d'Orsay, opført af Laloux i 1900 til verdensudstillingen. Den er nu et stort museum for det 19. århundredes kunst, og her kan man beundre de storslåede impressionistiske malerier af Renoir, Monet og mange andre.

04 LES TUILERIES

Vi sejler langs med Tuileriesne på vores højre hånd; en have tegnet af Le Nôtre. I middelalderen fabrikerede man teglsten her af den lerholdige jord. Heraf navnet "Tuileries" ("tuile" betyder tegl).

05 PONT DE LA CONCORDE

Lige foran os ser vi broen la Concorde. Broen har symbolsk betydning, da den er delvis bygget af sten fra fængslet la Bastille, der blev revet ned under revolutionen. Broen fører mod venstre til Palais Bourbon, hvor l'Assemblée Nationale (nationalforsamlingen) har sæde.

06 PONT ALEXANDRE III

Vi nærmer os nu den mest elegante bro i Paris. Broen Alexandre d. 3. er opført til minde om den fransk – russiske alliance fra 19. årh. Den første sten blev lagt af Tsar Nicolaj d. 2. i nærværelse af præsident Félix Faure. Broen består af én eneste bue med en spændvidde på 110 m. På midten ses St. Petersborgs byvåben, foruden to nymfer, der symboliserer floden Neva.

07 PALAIS DE CHAILLOT

På bredden lige foran jer ses Palæ Chaillot, som huser nogle store museer bl.a. le musée de l'homme (museet for menneskets udvikling) og le musée de la marine (det maritime museum).

08 L'EGLISE AMÉRICAINE

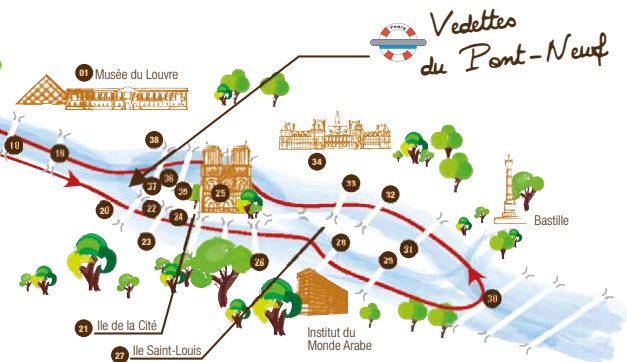
Til venstre den amerikanske kirke i Paris, bygget i 1931. Ved siden af ligger le collège américain (det amerikanske institut).

09 PONT DE L'ALMA

Broen l'Alma er bygget til minde om Krimkrigen i 1856. Den moderne bro bevogtes af den berømte "Zuavkriger" (algersk soldat), der bruges til at måle vandstanden i Seinen. I januar 1910 nåede højvandet op til hans hage og i 1985 til hans bælte.

10 PASSERELLE DEBILLY

Til højre for gangbroen Passerelle Debilly ligger Palais de Tokyo opført til verdensudstillingen for kunst og teknik i 1937. Det rummer le musée d'art moderne de Paris (museet for moderne kunst) og le musée de la photographie.



11 LA TOUR EIFFEL

Broen d'léna blev bygget på ordre fra Napoléon 1. til ære for hans søn "l'Aiglon" (ørneungen). Den fører til venstre til Paris' vartegn, la tour Eiffel (Eiffeltårnet). Det blev opført fra 1887 til 1889 af ingeniøren Gustave Eiffel og blev præsenteret på verdensudstillingen i 1889. En sand teknisk heltebed. Tårnet måler 320,75 m med sin radio-/fjernsynsantenne og vejer 6.400 tons. Det består af 15.000 metalstykker, som er nittet og boltet sammen. Der er anvendt 2.500.000 nitter. Hvert 7. år restaureres tårnet og der males med 45 tons maling. Eiffeltårnet er delt i tre etager, indrettet med butikker og restauranter, og det giver et flot panorama ud over Paris og omegn. Tårnet er åbent alle dage lige til kl.23.

12 PONT BIR-HAKEIM

Gustave Eiffel har også udført broen Bir-Hakeim lige foran os. Denne bro har to niveauer: ét for biler og ét for metroen. For enden af l'île aux cygnes (Svaneøen) findes en statue af frihedsgudinden, en gave fra det amerikanske selskab i Paris.

13 PONT DES INVALIDES

Broen des Invalides blev bygget i 1856 til minde om Napoleon d.1.s sejr til vands og til lands. Den fører til venstre til Grand et Petit Palais (store og lille palæ), der blev opført til verdensudstillingen i 1900. Under den gigantiske glaskuppel rummer Grand Palais store sale til udstilling foruden Palais de la Découverte (museet for den videnskabelige udvikling).

14 PONT ALEXANDRE III

Broen Alexandre d. 3., der viser byens våben fører til højre til l'Hôtel Royal des Invalides, hvor Napoleon d.1. hviler. Stadig på højre side har vi le quai d'Orsay sæde for udenrigsministeriet.

15 PLACE DE LA CONCORDE

På venstre hånd har vi Louis d.15.s gamle Place de la Concorde (Concorde-pladsen), der blev tegnet af Gabriel i det 18. århundrede. I bunden af pladsen ligger de to bygninger, der rummer le ministère de la Marine (marineminiisteriet) og det berømte hôtel de Crillon. De otte monumentale statuer symboliserer Frankrigs store byer. I midten finder vi l'obélisque de Louxor (obelisken fra Luxor). Den mere end 3300 år gamle obelisk er bragt hertil fra Egypten i 1836. Under revolutionen faldt mere end 1300 hoveder her for guillotinen: Louis d.16., Marie- Antoinette, Danton, Robespierre blev henrettet på dette sted.

16 PALAIS LÉGION D'HONNEUR

Det lille og elegante Palais de la Légion d'Honneur (æreslegionens palads) på højre hånd blev bygget i det 18. århundrede til prins Salm. Det rummer i dag le musée de la Légion d'Honneur (museet for æreslegionen). Æreslegionen er den højeste, franske æresbevisning, indstillet af Napoleon d.1.

17 QUAI VOLTAIRE

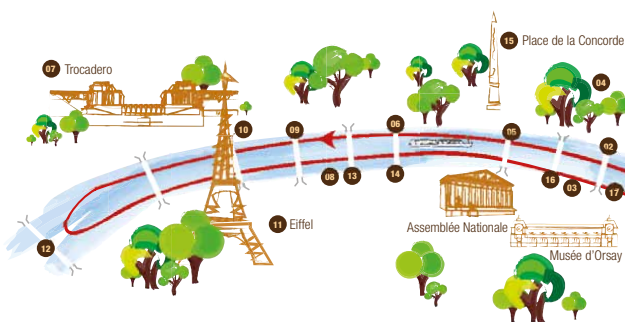
Ved nedgangen fra Pont Royal finder vi på højre hånd Quai Voltaire, der er berømt for sine antikvitetsforretninger. I det store, hvide hus døde den berømte filosof (Voltaire) den 30. maj 1778.

18 PONT DU CARROUSEL

Broen Carrousel med tilnavnet l'hôtel des courants d'air (Hotel "gennemtræk") har fået sit navn fra l'Arc du Carrousel du Louvre.

19 PONT DES ARTS

Broen Pont des arts er udødeliggjort af Georges Brassens. Den fører til højre til l'Institut de France, der består af fem akademier. Det berømteste er l'Académie Française, oprettet af 40 medlemmer med tilnavnet "De udødelige".



Danks

20 PALAIS CONTI

Stadig på højre side ligger le Palais Conti, l'Hôtel de la Monnaie, hvor man tidligere slog mønter. I dag slår man medaljer her.

21 ILE DE LA CITÉ

På øen, Ile de la Cité, finder man Paris' oprindelige vugge. Ved den ene ende ligger le square du Vert-Galant (Skørtejægerens plads). Pladsen bærer Henrik d. 4s øgenavn. Hans statue står på Pont Neuf. På jeres højre hånd har I le quai des Grands Augustins med dens boglader med de grønne og grå kasser.

22 QUAI DES ORFÈVRES

Vi sejler langs med Quai des Orfèvres (guldsmedenes kaj) udeløsliggjort af kommissær Maigrets enquete. Her ligger Palais de Justice' (Justitspalæets) imponerende facade.

23 PONT SAINT-MICHEL

Broen Saint Michel blev bygget under Napoleon d. 3. Denne bro fører til højre mod Quartier Latin (Latinerkvarteret). Her ligger flere berømte læreanstalter og universitetet la Sorbonne. Tidligere foregik undervisningen på latin - deraf navnet på kvarteret.

24 PRÉFECTURE DE POLICE

La préfecture de police (politigården) ligger på jeres venstre side. Foran jer le petit pont, som er den mindste bro i Paris med en spændvidde på 33 m. Den næste bro, le pont au Double (dobbelte), hvis navn minder os om, at man en gang skulle betale dobbelte broafgift her.

25 NOTRE DAME

Foran os ligger nu Paris' gotiske juvel, la cathédrale Notre Dame (Vor frue Kirke). Den blev påbegyndt i 1163, og byggeriet varede i mere end 200 år. I oprindelig gotisk stil præsenterer den sin facade med de to tårne på 69 m. Det er i det højre tårn, at den store "Emmanuel" hænger, en kirkeklokke på 13 tons. Herfra har vi et uforstyrret syn op mod Notre Dame. Denne gigantiske bygning kan modtage 9.000 kirkegængere. Notre Dame er udsmykket med skulpturer og tagrender og nedløbsrør med kunstnerisk udsmykning. Den er berømt for sine ruder f.eks. det pragtfulde rosevindue (roset) med en diameter på 13 m, som består af 32.000 stykker glas. Spiret rejser sig i 90 m højde.

26 PONT DE L'ARCHEVÊCHÉ

Vi passerer nu under Paris' laveste bro: le pont de l'Archevêché, som mod venstre fører til mémorial de la déportation (monument for 200.000 deporterede).

27 L'ILE SAINT LOUIS

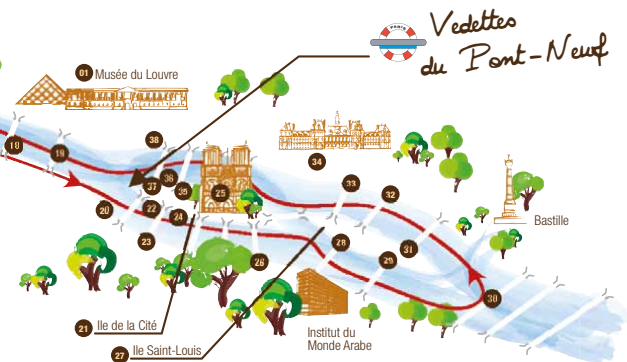
Stadig på venstre hånd har I øen l'île Saint Louis, et af hovedstadens mest elegante kvarterer med luksus ejendomme, hvor man har bevaret pragtfulde boliger fra det 17. århundrede.

28 PONT DE LA TOURNELLE

Man kan nå øen ad broen pont de la Tournelle, hvor vi kan se en statue af Sainte Geneviève, Paris' skytshelgen. Til højre for broen ses den gamle og meget berømte restaurant, de la Tour d'Argent. Her spiste man i det 16. århundrede for første gang i Frankrig med gaffel. Den kendteste specialitet på denne luksus restaurant er le canard au sang. En and som er stegt rødt og som pareres foran gæsterne. Skroget blive derefter presset i en perse for at udvinde blodet til legeringen af sovsen.

29 PONT DE SULLY

Broen le pont de Sully fører mod højre til l'institut du monde arabe (det arabiske institut) tegnet af Jean Nouvel. I forlængelse heraf kan I se le quai Saint Bernard (flodbredden), hvor den gamle



vinhavn lå og hvor der nu er udstilling af moderne skulpturer i det fri. Bagved ses la faculté des sciences (fakultetet for videnskab).

30 PONT D'AUSTERLITZ

Foran jer har I broen pont d'Austerlitz, som fører til højre til Jardin des Plantes (botanisk have), mens I til venstre har le nouveau ministère des finances (det nye finansministerium). Vi vender nu og får herfra en smuk udsigt til korrundingen på katedralen.

31 HÔTEL LAMBERT

Til venstre, hvor pont Sully ender, ligger et af Paris' smukkeste huse: l'Hôtel Lambert, opført i det 17. århundrede af Le Vau. Berømte personligheder opholdt sig her: J.J. Rousseau, Voltaire og senest Michèle Morgan.

32 PONT MARIE

Traditionen fortæller, at man kan ønske, når man passerer under broen pont Marie, som er den mest romantiske i Paris. Til højre ses l'Hôtel de Sens fra 1475, en af de ældste bygninger i Frankrig. Den ligger i le quartier du Marais (Maraiskvarteret), berømt for sin place des Vosges (Vogeserpladsen).

33 PONT LOUIS-PHILIPPE

Ad broen pont Louis-Philippe fra 1857 kommer vi til højre til l'église Saint Gervais Saint Prothais, hvor det ældste orgel i Paris befinder sig (1606).

34 HÔTEL DE VILLE

Broen pont d'Arcole fører til Hôtel de Ville (Paris' rådhus). Det er elegant og majestætisk og repræsenterer renæssancen. I kan se en rytterstatue af Etienne Marcel, som blev den første borgmester i Paris i det 14. århundrede.

35 TOUR DE L'HORLOGE

Til venstre for jer ses le tribunal de commerce (Sø - og Handelsretten) tegnet af Baron Haussmann. I forlængelse heraf ligger la Conciergerie med la tour de l'Horloge (klokketårnet). Her findes det ældste, offentlige ur i Paris; det er indviet i 1370, er kun blevet restaureret tre gange og går endnu præcist.

36 LA CONCIERGERIE

La Conciergerie på venstre hånd var tidligere en del af Palais Royal (kongeslottet). Senere blev det bolig for Greven de Clerge, den første slotsforvalter. Fra ham stammer navnet "conciergerie". Det blev under revolutionen indrettet til fængsel. Her tilbragte Marie-Antoinette to måneder, før hun blev ført til skafottet den 16. oktober 1793.

37 LE PONT-NEUF

Nu er vi allerede tilbage ved Pont Neuf (den nye bro), der på trods af sit navn er den ældste bro i Paris. Den blev færdigbygget under Henri d. 4. i 1606 og blev den første bro, der blev bygget uden huse; den varslede dermed en ny epoke. På gesimsen kan I se nogle groteske masker; man siger, de repræsenterer kongens venner og ministre.

38 LA SAMARITAINE

Til højre for Pont Neuf ligger et af Paris' største stormagasiner, La Samaritaine.

Mine damer og herrer. Sådan slutter vores tur på Seinen. Vi håber, I har tilbragt nogle rare timer i vores selskab, og vi takker for jeres opmærksomhed.